

القراءة مفتاح العلم



«القراءة هي الوسيلة الأساسية للاتصال بين الأفراد والمجتمعات، فهي أداة الإنسان للكسب المعرفي والتعلم، وهي أداة المجتمع للربط بين أفراده، وهي أداة البشرية للتعارف بين شعوبها مهما تفرق أوطانهم، وبين أجيالها مهما تباعدت أزمانهم.

وإذا كان الكتاب هو الخزانة التي تحفظ الخبرات المتراكمة من الأجيال الماضية، فإن القراءة هي المفتاح الذي يتيح الانتفاع بهذه الخزانة، وهي الوسيلة التي تمكن الخلف مهما كان قزماً، أن يطأ من فوق كتف السلف مهما كان علقاً، ليشاهد كل ما شاهده السلف، وأشياء أخرى لم يدركها السلف ولم يشاهدوها، فتتفتح لهم على قدر قراءتهم رؤى جديدة، ومفاهيم جديدة، يضيفونها إلى خزانة معارفهم، ويُغْنّون بها أفكارهم، فتطور حياؤهم، ويغلبون على مشكلاتهم، ويرتفع مستواهم، ويتقدموν على من سواهم.. تلك هي سُنَّة الرسول في المجتمعات البشرية: من يقرأ أكثر ينل أكثر، ويرتق أكثر.

اقرأ وارتق :

ـ «أقرأ وارتق». جزءٌ من حديث لرسول الله (ص)، ومعناه أنك على قدر قراءتك تناول من الرّحمة في (رياض الصالحين 1000).

ـ وإذا كان الفهم التقليدي لهذا الحديث يقصر القراءة على القرآن، والجزاء على الآخرة، فإن القراءة غير القرآن إنما هي من مقتضيات القراءة الوعائية للقرآن، وتنفيذً لأمره الناسـ أن يسيراوا في الأرض، فينظروا كيف بدأ الخلق.

ـ إن القراءة الواسعة العميقـة الشاملـة لتراث البشرية، هي التي تجعل الإنسان عالمياً يتجاوز الألوان والأجناس والأنسـنـ والمعتقدـاتـ.

القراءة طريق الأُمم للرقي:

فاليونان، الذين كانوا أكثر الناس قراءة، وأكثراهم إنتاجاً فكريّاً في الفلسفة والحكمة والشعر، سيطروا على أكبر رقعة من العالم أيام الاسكندر تلميذ أرسطو (المعلم الأول).

وال المسلمين، الذين انطلقا من (اقرأ)، وطلبا العلم من كل مصدر، نالوا من كرامة الله لهم في الدنيا، وسعة السلطان في الأرض، في أقصر وقت، ما لم ينله غيرهم بمثل هذه السرعة.

والغربيون الذين يتمتعون بخيرات العالم في عصرنا، هم الأكثر صلة بالقراءة، والأعلى رقماً في عدد ما يصيّب الفرد الواحد منهم من الكتب والمصحف والمجلات.

واليابان، هذا القزم العملاق، تخلص من الأُمية قبل نهاية القرن التاسع عشر، وزادت عناء وين الكتب الجديدة التي تصدرها دور النشر اليابانية فيه سنويًا على 35 ألف عنوان.

القراءة الدائمة تعلّم مستمر:

عن طريق القراءة ينطلق الفرد في التعليم المستمر، الذي أصبح ضرورة لمواكبة التطور العلمي والفنى، وللتكييف الشخصي مع المتغيرات السريعة، والمستحدثات العصرية، وتوسيع مدى رؤية الفرد للأشياء.

ومهما كان مجال تخصص الفرد، فإنه سوف يجد معلوماته تتناقص عاماً بعد عام، إذا أهمل القراءة، بينما المعرفة تتفجر من حوله سواءً في نطاق اختصاصه المهني، أو في نطاق عالم الأفكار الذي لا يكفي عن السير الحثيث، غير عابئ بالمتناهيين ولا بالحالمين المسترسلين في التأملات، ولا بالعاشقين الساردين في الغفلات.

إن القراءة المستمرة، هي وحدها طريقك إلى التكيف مع العالم من حولك، وهي دأب جميع الأُمم الحية المتطلعة إلى غدٍ أفضل، وهي ما عبد عنه أسلافنا، شعاراً رفعوه (طلب العلم من المهد إلى اللحد)، وسلوكاً طبقوه إيماناً منهم (طلب العلم فريضة).

أما الإهمال والغفلة والإلحاد إلى الله، وإراحة العقل من التفكير، دون أن تقدم له الزاد الذي يحفظ عليه حياته، والرياضة الذهنية التي تكفل له نموه، فسوف يؤدي ذلك به إلى الصمور طبقاً لسنة الله في الأحياء (العضو الذي لا تستخدمنه يضمّر)، وسوف يدخل ذلك بصاحبه إلى (الكهف) ليغمض عينيه، مشاركاً أهله في نومهم العميق.. فإذا قدرت له ذات يوم (صحوة)، فوجئ بما لم يألفه، ودهش لما لم يعرفه، وأنكر ما حوله، وتلطّف عائداً أدراجه إلى كهفه، قبل أن يشعر به الناس، فيأخذوا به إلى متاحف التاريخ.

القراءة باب الاجتهاد والإبداع:

المعارف تتراكم، وتنمو بالاجتهاد، يضيف إليها كل جيل بمقدار ما يتمتع به من قدرة على قراءة الرصيد الذي قدمته إليه الأجيال السابقة، ووعي لمكونات هذا الرصيد، وتحليل لها في ضوء مؤشرات الزمان والمكان، وإعادة تركيبها وإضافة إليها بما يصلح للحاضر وينير طريق الأحفاد في المستقبل.

إن توقف جيل من الأجيال عن مثل هذه القراءة يؤدي به إلى الجمود، والتقليد، ويقعده عن مرتبة

الاجتهد والفعالية، ويختلف به عن ركب الحضارة والتقدم، فيتجاوزه (التاريخ)، ويرمي به في سلة (المهملات).

و(باب الاجتهد) لا ينفتح أو ينغلق بأمر ولا بفتوى، إنما يتحرك هذا الباب افتتاحاً أو انغلاقاً بمقدار (القراءة) والاطلاع على موارد الأدلة ومصادرها، ومعرفة السياق التاريخي والواقع، فالقارئ الذي يتوغل بقراءته إلى أعماق التاريخ، ويحول بصيره في رحاب الواقع لا يستطيع أحد، مهما انغمس في رقيقة الآبائية والتقليل أن يمنعه من الاجتهد وتقديم رؤى جديدة تستوعب الرؤى السالفة وتأخذ بآحسنها، ثم تضيف إليها. وهكذا تنسى لأسلافنا أن يصحوا مفاهيم أسلامفهم ويطوروها ويضيفوا إليها جيلاً بعد جيل. ولو أنّهم توقفوا طويلاً عن العطاء، لبعدت بنا الشقة، وانسلخنا عن جذورنا، ولأنقطعت حال التواصل بيننا وبين تراثنا، وتعطلت الشرائع.

إنَّ الذين لا يقرؤون التاريخ والآداب والشريائع ولا يطلعون على أحداث العالم، ومستجدات الأفكار، ولا يقارنون بينها، لا يمكن أن يزكوا على أيديهم علم، ولا ينهض بهم اجتهد أو يتحقق إبداع. وسوف يتجاوزهم التاريخ، ملقياً بهم في حاوية المهملات. ▶

المصدر: كتاب القراءة... أو لا