طائر لص يتحول لـ«مصور وثائقي»



◄تحول أحد طيور "الكاراكارا" إلى "مصور أفلام وثائقية" عندما سرق كاميرا وحلق بها معتقداً أنها بيضة يمكن أن يأكلها بعيداً عن منافسيه.

فعلى جزيرة تقطنها مئات طيور البطريق وضع أحد المصورين كاميرا رقمية داخل بيضة لتصوير الحياة اليومية لتلك للبطاريق.

طيور "الكاراكارا" الجائعة التي تشبه في شكلها الصقور وتعيش على هذه الجزيرة، رأت البيضة فتصارعت عليها قليلاً قبل أن يخطفها أحدهم ويحلق بها مقدماً خدمة كبيرة للمصور.

فبعد تحليقه بالكاميرا التقط طائر "الكاراكارا" صوراً مذهلة لمستعمرة طيور البطريق من الأعلى موفراً على منتجي الفيلم كلفة معدات التصوير من الأعلى.►