

أَمْضُغَاتُ أَهْدَابٍ



مَرَّ رَسْمُكَ بِأَلَمٍ فِي دُلُومِي،

خَفْتُ أَنْ يَتَرَجَّحَ مِنْ طَرَفِ غَفْوَةٍ فَيَقَعَ !

خَيَالُ مَرَّ بِي مِنْ سُهْدٍ، كَأَنَّ زُهُورَ بَاتٍ فِي اللَّحْظِ حُلُمًا مَنَ أَلْفِ غَدٍ

أَمْضُغَاتُ أَهْدَابٍ، أَحْلَامٍ، خَوَاطِرُ أُنْثَى تَنْثُرُهَا لِلصَّحْبِ فِي مَهْجَعِ

**

مَرَّ رَسْمُكَ بِأَلَمٍ مَسَّ يَتْنِ سُبَّ بَيْنَ الشَّغَافِ، لَصِقَ الْوَتَيْنُ يَتَوَجَّعُ،

بِمَوْتِ خَفِيٍّ فِي نَأْمَةٍ، فَأَصْحُو مِنْهُ هَارِبَةً أَمْحُو مَا قَدْ يُرَدُّ،

ذَلِكَ الَّذِي بِي يَتَرَبَّصُ، يُثْنِي طَرَفِي، وَكَأَنَّ نَهْ صَائِدٍ يَسْتَعِيدُ لِيَصِيدَ رَقْدِي

فَأُصْغِيَ عَائِدَةً، أَجْرُ ذِكْرِ الْخُطَايَ نَحْوَ امْسِكِ وَكُلُّ غَدِي

عَائِدَةً مِنْكَ، وَمِنْ ذِكْرِي قَدْ تَرْتَجِعُ،

انْزَوِي فِيهِ، وَمِنْهُ أَتَوَارَى عَنِ الْهَدَابِ، فَيُرَدُّ

**

ارددُ اسْمُكَ بِاسْتِحْيَاءٍ فِي حُلُمِيْ ،

كَوَجْهِ عَرُوسٍ خَجَلٍ ، مِنْ تَحْتِ الْبُرْقُعِ أَهْمَسُ ، فَأَقْبَعُ وَيَقْبِعُ .

**

بِالْأَمْسِ ..

مَرَّ رَسْمُكَ ، وَاسْمُكَ ، وَمَبْدِئُ سَمِّكَ فِي نَبْضٍ مُتَيَّسٍّ ، بَيْنَ الْحَشَا يَتَرَبَّعُ .

اسْتَوَوْ قَفْئَتِنِي كُلَّكَ فِي حُلُمِيْ

خَفْتُ أَنْ أَصْحُوْ

فَأَقْعُ !

