

إكتشفي ان كنت ثرثارة أم لا؟



فتاة كنت أو امرأة، ربة بيت أو زوجة عاملة. هل تتتكلمين في كل وقت وفي أي مكان؟ وهل تتحدين عن كل شيء وأي شيء، ولا تفرقين بين الأحاديث الخاصة والقضايا العامة؟ وهل تحكين دون مراعاة للآخرين؟ أم أنت شخصية ناضجة متزنة تعرفين متى تتتكلمين؟ ومتى تصمتيين وأن لكل مقام مقلاً؟ الاستطلاع يضم استفسارات وحقائق عليك معرفتها، وما عليك سوى وضع علامة أمام ما يناسبك.

1- التقىت صديقة بعد غيبة، هل تستأثررين بالحديث وحدك؟ أ- لا، نشارك.

ب- نعم لأخبرها بما حدث.

2- أصمت ولا أتحدث كثيراً، عند ذها بي لأول دعوة لدى جارتي: أ-

نعم، للتتعرف.

ب- لا أحكي عن نفسي.

3- جاء زوجي من عمله مرهقاً، يشعر بصداع، فأتركه حتى يهدأ: أ- هذا ما يحدث.

ب- ليس دائماً.

4- غرفة عملك تضم عدة مكاتب لشخصيات متفاوتة الجنس والعمر: أ- لا أتحدث في الخصوصيات.

ب- أحاول الإنصات أكثر.

5- جاءتك مكالمة من زوجك وأنت في العمل. فهل تنقلين ما قاله لك؟ أ- لنا أسرارنا الخاصة.

ب- ليس دائماً.

6- تغيب بالأمس عن عملك - دراستك - لمشاكل خاصة فهل تحكينها؟ أ- ليس دائماً.

ب- للمقربين فقط.

7- جمعتوك جلسة مع مجموعة من رجال وسيدات الأعمال يحكون عن تجاربهم: أ- أنصت لهم وأستفيد منهم.

ب- أحاول الاستماع إليهم.

8- صديقة لك حكت عن مشاكلها وآلامها فهل تحكين أسرارها؟ أ- لا.

ب- ليس معظمها.

9- كلما سمع الأطفال كلمات أكثر كانوا أسرع في التكلم:

أ- حقيقة علمية تربوية.

ب- إلى حد كبير.

10- أطفال الأمهات الثرثارات يملكون 131 كلمة إضافية في عمر 20 شهراً عن أبناء الأمهات الهدائيات: أ- حقيقة علمية أكيدة.

ب- رب

ضارة نافعة. 11- أئتمنتك صديقة أو جارة على سر خاص بها فهل تحكيه وتفشي عنه؟ أ- لا. ب- ربما حكيته للإفادة. 12- لكل زوجين أسرارهما الخاصة التي لا يصح إخبارها للغير: أ- نعم. ب- إلى حد ما. 13- مناقشة حامية وجذابة والموضوع لا يعجبك ولا تملكين معلومات عنه: أ- لا أشارك فيه. ب- ربما نطقت بجملة. 14- أطفال الأمّهات الثرثارات سعداء، وأكثر فاعلية مع الأشخاص والمؤثرات حولهم: أ- حقيقة علمية. ب- ليس دائماً. 15- كثير من المشاكل الزوجية بسبب ضيق الزوج من كلام زوجته: أ- يحدث كثيراً. ب- ليس دائماً. 16- زوجة قليلة الكلام ليست (كثيرة الكلام) صفات يختارها الرجل: أ- نعم. ب- إلى حد ما. 17- الثرثرة تدفع بالحديث إلى التطرف في الخصوصيات، وجلب سيرة الآخرين: أ- إلى حد كبير. ب- ليس دائماً. 18- لا تنشري أسرار حياتك حلوها ومرها: أ- نعم. ب- ليس دائماً. 19- الثرثرة مفيدة لو كانت فضفضة لإفراغ شحنات: أ- نعم. ب- إلى حد كبير. 20- قدرة المرأة العصبية، تتيح لها التكلم والاستماع في آنٍ واحد: أ- حقيقة علمية. ب- ليس دائماً. 21- يجمع مكان عملك بين الرجال والنساء فهل يختلف الحديث؟ أ- نعم. ب- إلى حد ما. 22- للبيت حديث وللعمل حديث، وللملتقي الجماعي حديث! أ- نعم. ب- إلى حد ما. 23- صافت بك المشاكل، واستحكت حلقاتها فهل تكتفين؟ أ- أفضض وأحكى مع صديقة. ب- أحكي لصديقاتي. 24- المرأة، والفتاة الثرثارة تعاني من مشكلة ما في شخصيتها: أ- إلى حد كبير. ب- ليس دائماً. 25- (خير الكلام ما قل ودل)، (وقل خيراً أو فلتصرت). أ- مقولتان حكيمتان. ب- مقدرة صعب تحقيقها. 26- فرق كبير حين تثرثر المرأة بالكلام، وحيث تفضض بالمشاعر: أ- إلى حد كبير. ب- حسب حجم المشكلة. 27- المرأة كثيرة الكلام تحكي وتتكلم في أي شيء، وكل شيء في كل وقت، وأي مكان بمناسبة ومن دون مناسبة: أ- هي صفاتها. ب- إلى حد ما. - النتائج: كلام معقول، إذا شملت إجاباتك أكثر من 20 (أ): أنت شخصية معتدلة، وكلامك معقول، تتحدىين في الوقت المناسب دون زيادة أو نقصان، وهذا نابع من حساسيتك المرهفة، ومشاعرك العالية تجاه الآخرين. فتنصتين في الوقت المناسب، وتحدىين عند الحاجة، ولا أراك فتاة صامتة، بل متجاوحة، وتراعين المكان والموقف وربما الأشخاص - أنفسهم - الذين توجهين إليهم الكلام، صديقة محتاجة لك تسمعينها! زوج متعب مرهق لا تتحدي معه حتى يهدأ، أشخاص لهم أهميتهم، تنصتين لستيفيدي من تجاربهم دون لغو، هكذا أنت. وما أجمل وأعقل أن تفرقني في حديثك بين ما يخص أسرار بيتك وزوجك - بالتحديد - وبين الحكي والكلام في القضايا العامة، والتي يُستباح الكلام فيها بلا حدود. الفرق بين الثرثرة والكلام أو الفضفضة كبير. الأوّل (رغبي) وكلام بلافائدة، لا يقدم ولا يؤخر - كما يقولون وكأنك تحاولين إثبات وجودك فقط، أما (الكلام) فهو الذي يصل ويقرب بين الناس، وللفضفضة مكانة خاصة، فهي أحد الحلول النفسية التي يلجأ إليها الإنسان عندما يقع في أزمة ما، نفسية أو اجتماعية أو مادية، هنا يبحث عن صديق أو قريب ليحكى، يشكى، يفضض

عن أوجاعه. وإذا شملت إجا باتك أكثر من 18 (ب) : أنت كثيرة الكلام. نصيحتنا: السكوت ليس دائماً من ذهب، تحدي، وعبر عن نفسك، وأعطي الفرصة - أيضاً - لآخرين، مع الالتزام بقواعد الحكي والكلام وعدم التعدي. وإن تركت نفسك، واسترسلت في ما تفعلين، فسوف تصلين إلى مرحلة (الثرثرة)، حيث تتكلمين في ما لا يفيد، حكاية من هنا وأخرى من هناك دون رابط أو اتزان، وكل هذا يتم دونوعي منك، ودون إحساس بمن حولك، فالناس جميعاً يحتاجون إلى تبادل الحكي والكلام، إلى التواصل - خذ وهات - إلى الاستماع والإدلاء بالرأي، ومن إجا باتك أراك لا تنتبهين إلى الفرق بين حديث الأهل والأحباب، وبين الكلام وسط غرباء. احذري أن يدفعك الكلام الكثير والثرثرة إلى الخوض في أسرار غيرك، والتطرق إلى أسرارك - أنت - التي لا ينبغي أن تخرج من باب بيتك، أو غرفة نومك إن كنت متزوجة، لهذا عليك بالبحث داخلك عما يدفعك إلى الثرثرة والحكى، والسؤال عما ينقصك؟ وما الذي تصيفه الثرثرة إلى شخصيتك؟ وهل جربت يوماً أن تصمت ولو نصف ساعة في مجتمع يشمل الصديقات؟! ورغم كل هذا فهناك حقائق علمية تؤكد أن أطفال المرأة الثرثارة أسع في التكلم، وأكثر سعادة وتفاعلًا مع الأشخاص حولهم من غيرهم. نصيحتنا: احذري، 23% من المشاكل الزوجية تأتي من ثرثرة الزوجة، ومعظم الأزواج يفضلونها قليلة الكلام، وتذكرى أن (خير الكلام ما قل" ودل").